

## MEDIENINFORMATION

Zur sofortigen Veröffentlichung

18. April 2012

Classical:NEXT | 30. Mai – 02. Juni 2012 | München/Gasteig

### Classical:NEXT kündigt Publikums-Festival an

*München/Berlin:* Die Classical:NEXT wird Teile ihres Programmes für das Münchener Publikum öffnen. Unter dem Namen „**Classical:NEXT goes public**“ finden zwischen dem 31. Mai und 01. Juni Konzerte, Filmvorführungen und ein unabhängiges Clubprogramm statt. Dies wurde auf einer Pressekonferenz im Gasteig München bekannt gegeben, auf welcher sich gestern die Classical:NEXT den lokalen Medien vorstellte. Auf dem Podium waren:

- **Jennifer Dautermann**, Direktorin von Classical:NEXT,
- **Dr. Hans-Georg Küppers**, Leiter des Kulturreferats der Landeshauptstadt München,
- **Dr. Rainer Kahleyss**, Mitbegründer von CLASS, dem Verband der unabhängigen Klassiklabels in Deutschland,
- **Moritz Eggert**, Komponist und Pianist aus München
- **Maria Nguyen-Nhu**, Kuratorin und Leiterin des unabhängigen Club-Festivals „Classical Next Level“ in München.

Bei „Classical:NEXT goes public“ begegnen sich Fachbesucher und Klassikpublikum. Die Veranstalter planen auch für die kommenden Jahre mit München als Veranstaltungsort und möchten den Festival-Teil weiter ausbauen. Direktorin Jennifer Dautermann dazu:

*“Es ist wichtig, das Publikum miteinzubeziehen. Bereits in unserer Erstaussage heißen wir daher die Münchener willkommen und bieten Ihnen einen ersten Eindruck der Classical:NEXT. In den kommenden Jahren möchten wir diese Angebote ausbauen.“*

Am 1. Juni 2012, finden im Gasteig die Showcase-Konzerte von vier außergewöhnlichen Ensembles aus drei Ländern öffentlich statt. Sax Allemande (Deutschland) spielt Mozartarien in Versionen für Saxofontrio, das Ensemble Variances (Frankreich) experimentiert mit Musik der Maya, die Salzburger Hofmusik erneuert Musik des 18. Jahrhunderts und das korsische Vokalseptett A Filetta (Frankreich) führt ein eigenes Requiem auf.

Öffentlich zugänglich ist auch das Filmprogramm am 31. Mai und 1. Juni, ausgewählt vom IMZ International Music + Media Centre. Acht Filme, in deren Zentrum die klassische Musik steht, von der Live-Aufzeichnung von bekannten Bühnen über Musikalisch-Komödiantisches bis zur Oper als Trickfilm. Der Eintritt zu den Filmen wird frei sein.

Zudem wird das unabhängige Konzert-Programm von „Classical Next Level“ in den Clubs Harry Klein und Bob Beaman mit kurzen Darbietungen Neue Musik an ein junges Publikum heranführen. Anschließend wird klassische Musik mit „smarten Übergängen“ aufgelegt.

[www.classicalnext.com/public](http://www.classicalnext.com/public)

## MEDIENINFORMATION

Zur sofortigen Veröffentlichung

18. April 2012

### Kontakt Classical:NEXT

Paul Bräuer

Media & Communications

T: +49 (0) 30 31 861 448

E: paul.braeuer@piranha.de

### Über die Classical:NEXT

Die Classical:NEXT ist das neue, internationale Fachforum für klassische Musik vom 30. Mai – 02. Juni 2012 im Münchener Gasteig. Eine Musik- und Netzwerkveranstaltung für alle Sektoren der Klassikbranche, für alle Epochen und Genres und darüber hinaus. Initiator der Classical:NEXT ist CLASS - Association of Classical Independents in Germany e.V. ([www.class-germany.de](http://www.class-germany.de)), Produzent der Messe ist die piranha womex AG, welche seit 1994 die Fachmusikmesse WOMEX – the world music expo – ausrichtet ([www.womex.com](http://www.womex.com)). Das Kulturreferat der Stadt München fördert das Projekt.

Classical:NEXT im Internet: [www.classicalnext.com](http://www.classicalnext.com)

Classical:NEXT Presse-Infos: [www.classicalnext.com/press](http://www.classicalnext.com/press)

Classical:NEXT Videotrailer: [www.classicalnext.com/about/visuals\\_links/trailer](http://www.classicalnext.com/about/visuals_links/trailer)

### Classical:NEXT auf Facebook und Twitter:

[www.facebook.com/classicalnext](http://www.facebook.com/classicalnext)

[www.twitter.com/classicalnext](http://www.twitter.com/classicalnext)

initiiert von CLASS  
der



produziert von WOMEX



gefördert durch das Kulturreferat  
Landeshauptstadt München



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat