

MEDIENINFORMATION

Zur sofortigen Veröffentlichung

29. Mai 2012

Classical:NEXT | 30. Mai – 02. Juni 2012 | München/Gasteig

Neues Klassik-Forum eröffnet morgen in München

München: Mit einem international besetzten Konzertprogramm beginnt morgen im Gasteig München die Classical:NEXT, ein neues Fach-Forum für Tradition und Innovation der klassischen Musik. Die Eröffnung erfolgt durch die Direktorin der Classical:NEXT, Jennifer Dautermann, sowie durch Stadtdirektor Anton Biebl und Werner Dabringhaus von der Association of Classical Independents in Germany e.V., CLASS. Im Anschluss spielen nacheinander der Pianist Eldar Nebolsin (geboren in Uzbekistan, lebt in Spanien), die Violinistin Tianwa Yang (China, Deutschland) sowie Mezzosopranistin Barbara Kozelj (Slowenien, Niederlande) am Klavier begleitet von Jan Schultsz (Niederlande, Schweiz) Werke von Bach, Ysaye u.a.. Den Abend beschließt der Pianist Florian Uhlig (Deutschland).

Der Eröffnungsabend bildet den Auftakt zu einem breiten Programm, das sich in öffentliche Konzerte und Filmvorführungen für das Münchner Publikum einerseits und in den Messebesuchern vorbehaltene Fachveranstaltungen andererseits teilt: Vom 30. Mai bis zum 2. Juni 2012 werden sich im Gasteig rund 600 angemeldete Fachbesucher aus 37 Ländern begegnen, um sich auf der Messe und den parallel stattfindenden Themen-Diskussionsrunden über Gegenwart und Zukunft der Klassik auszutauschen, Geschäftsabschlüsse zu tätigen und neue Talente kennen zu lernen. Die Classical:NEXT ist dabei das erste ausschließlich der klassischen Musik gewidmete Fach-Forum, welches gleichzeitig alle Sektoren der Branche und alle Epochen und Stile der Klassik umfasst. München bietet als einer von Europas lebendigsten und wichtigsten Standorten für klassische Musik die passende Umgebung für die erste Ausgabe dieser neuen Initiative, die international in der Branche auf große Resonanz stößt.

Für das öffentliche Publikum bietet die Classical:NEXT am Freitag, den 1. Juni (19.00 Uhr, Carl-Orff-Saal) ein Konzertprogramm u.a. mit den Echo Klassik-Gewinnern Sax Allemande und dem korsischen Vokalseptett A Filetta. Weiter gibt es, am Donnerstag und Freitag ab 16:00 Uhr im Vortragssaal der Bibliothek im Gasteig, Filmvorführungen von Konzertmitschnitten bis zu Trickfilmopern, ausgewählt vom IMZ International Music + Media Centre. Der Eintritt zu den Musikfilmen ist frei. Darüber hinaus bietet das unabhängige Festival „Classical Next Level“ Performances mit Münchner Künstlern in den Clubs Bob Beaman (Donnerstag, 31. Mai) und Harry Klein (Freitag, 1. Juni).

Das zukünftig jährlich stattfindende Forum ist somit Publikumsfestival für München und internationale Fach-Messe und –Konferenz für die professionellen Akteure der klassischen Musik in einem. Die Veranstalter planen auch für die kommenden Jahre mit München als Veranstaltungsort und möchten das Festival weiter ausbauen.

Für die Organisation und Durchführung von Classical:NEXT zeichnet die piranha WOMEX AG verantwortlich, die bereits seit 18 Jahren die erfolgreiche Weltmusik-Messe WOMEX veranstaltet. Initiator ist der Verband unabhängiger Tonträgerfirmen für klassische Musik in Deutschland, CLASS. Die Erstausgabe der Classical:NEXT wird unterstützt vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München.

MEDIENINFORMATION

Zur sofortigen Veröffentlichung

29. Mai 2012

Tickets für die Showcase Konzerte im Gasteig bei Muenchenticket und an der Abendkasse

15,- € (Fr. 1. Juni, Carl-Orff-Saal im Gasteig, Beginn: 19.00 Uhr)

<http://www.muenchenticket.de/guide/tickets/kv5b/Classical+NEXT.html>

Tickets für die Club-Konzerte: 12,- € (Einlass 20:00 Uhr – Beginn: 21.00 Uhr)

<http://www.bobbeamanclub.com/> ; <http://harrykleinclub.de/>

Der Eintritt zu den Filmvorführungen im Gasteig ist frei.!

Do., 31.Mai + Fr., 01. Juni, Vortragssaal der Bibliothek im Gasteig, ab 16.00 Uhr)

Fotos, Programminformationen und mehr:

<http://www.classicalnext.com>

<http://www.classicalnext.com/press>

Die laufend aktualisierte “Who is coming?”-Liste:

www.classicalnext.com/delegates/who_is_coming

Kontakt Classical:NEXT

Paul Bräuer - Media & Communications

T: +49 (0) 30 31 861 448

M: +49 (0) 176 666 827 38

E: paul.braeuer@piranha.de

Über die Classical:NEXT

Die Classical:NEXT ist das neue, internationale Fachforum für klassische Musik vom 30. Mai – 02. Juni 2012 im Münchener Gasteig. Eine Musik- und Netzwerkveranstaltung für alle Sektoren der Klassikbranche, für alle Epochen und Genres und darüber hinaus. Initiator der Classical:NEXT ist CLASS - Association of Classical Independents in Germany e.V. (www.class-germany.de), Produzent der Messe ist die piranha womex AG, welche seit 1994 die Fachmusikmesse WOMEX – the world music expo – ausrichtet (www.womex.com). Das Kulturreferat der Stadt München fördert das Projekt.

Classical: NEXT

MEDIENINFORMATION

Zur sofortigen Veröffentlichung

29. Mai 2012

Classical:NEXT im Internet: www.classicalnext.com

Classical:NEXT Videotrailer: www.classicalnext.com/about/visuals_links/trailer

Classical:NEXT auf Facebook und Twitter:

www.facebook.com/classicalnext

www.twitter.com/classicalnext

initiiert von CLASS
der



produziert von WOMEX



gefördert durch das Kulturreferat
Landeshauptstadt München



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat